

Tapahtumia ja menoja

## Halpa-aitan tarina dokumenttielokuvaksi

**Kastemekko muistuttaa armosta**

**LAPUA.** Lapuan tuomiokirkossa on tämän viikon ajan tilaisuuksien yhteydessä mahdollisuus ihastella 30 erilaista kastemekkoa, joilla jokaisella on oma historiansa ja tarinansa. On uusia ja vanhoja pukuja, on kudottuja, virkattuja, pellavaisia ja silkkisiä. Monien pukujen helmaan on kauniisti kirjailtu myös kastettujen nimet.

Vanhin puvuista on Sippolan ja Ala-Fossin suvun kastemekko 1910-luvulta. Mekko on valmistettu viikkipuvusta ja siinä on kastettu jo yli 65 lasta neljässä sukupolvessa. Myös pastori Laura Lahdensuo on kastettu tuossa Aliina Sippolan ompelemassa puvussa. Kastepuku on edelleen käytössä.

- Juuri viime viikonloppuna suvun nuorin jäsen kastettiin Helsingissä, kertoo Lahdensuo ja sanoo, että tuosta heidän suvun kastemekosta käytetään nimitystä ristimäkolttu.

Kastemekot näyttelyksi on koonnut Laura Lahdensuo. Lapualla kastettiin viime vuonna 153 lasta.



Festivaaleilla kuullaan elokuvamusiikin-konsertti. Trio Cinema eli Raiili Peltonen, Maria Besis ja Jussi Peltonen soittavat elokuvamusiikin toivekonsertissa Hyvät, pahat ja toivotut kappaleita. KUVA LAURA SYVÄOJA

### Yhdeksännen Filmiä ja valo -elokuvafestivaalin teema on yrittäjyys.

#### Ylistaro

**D**okumenttielokuva Ylistaron Halpa-Aitta saa elokuvafestivaalilla ensi-iltansa.

Se kertoo kauppiasta, itsestä yrittäjästä Sinikka Hautamäestä, joka on 48 vuodessa persoonallaan, tai-

doillaan ja ahkeruudellaan luonut Halpa-Aitasta, sen palveluista ja tavaravalikoimista kaupan, jota ei voi jäljitellä. Halpa-Aitta eli Halvis on kokemus, joka vetää asiakkaita monesta maakunnasta. Nykyään päävastuun yrityksestä kantaa Sinikan tytär, Jaana Hautamäki, joka pitää kaupan vaatevalikoimat muoti-maailman hermolla. Elokuva antaa vastauksia siihen, kuinka yritys voi maaseudulla



Halpa-aitta ja sitä 48 vuotta luotsannut Sinikka Hautamäki nähdään dokumentin pääosassa. KUVA MIKA KOIVUSALO.

pärjätä. Elokuvan on suunnitellut, käsikirjoittanut ja ohjannut Anssi Luoma. Kuvaaja Mika Koivusalo.

#### Jussi-palta dokumentiksi

Elokuvafestivaaleilla ensi-iltansa saavat myös Mika Koivusalon ohjaama musiikillinen lyhytdokumentti "Markku Ketola" sekä Pohjanmaan univormu eli elokuva jussipaidasta. Markku Ketola-elokuva kertoo ylistarolai-

sen urkutaiteilija Markku Ketolan (24.10.1945-17.10.1985) elämänsä. Markku oli Suomen johtava konserttiurkuri, hän konsertoiti jatkuvasti niin kotimaassaan kuin ympäri maailman. Pohjanmaan univormu eli elokuva jussipaidasta on syntynyt osana Seinäjoen ammattikorkeakoulun kolmannen vuoden opiskelijoiden dokumenttikurssia. Tytti Kuusinen, Onni Venäläinen ja Tiia Koivuaho

syventyvät lyhytdokumenttissaan jussipaidan ja kuosin historiaan, nykyiseen tilanteeseen ja brändäykseen, johdatellen katsojan miettimään pohjalaisuutta.

*Aiempien vuosien tapaan festivaalilla esitetään 12-13 elokuvaa Festivaalin järjestävät elokuvateatteri Matin-Tupa ja Elokuvayhdistys Filmiä ja valo ry.*